

<p>Nazwa wydziału: <b>Wydział Filologiczny</b>  Nazwa kierunku studiów: <b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>  Obszar kształcenia w zakresie: <b>nauk humanistycznych</b>  Poziom kształcenia: <b>studia pierwszego stopnia</b>  Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b></p>		
<b>Symbol</b>	<b>Efekty kształcenia dla kierunku studiów informacja naukowa i bibliotekoznawstwo. Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów informacja naukowa i bibliotekoznawstwo absolwent:</b>	<b>Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze (obszarach)</b>
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	ma podstawową wiedzę o stanie i znaczeniu nauk badających systemy informacji w społeczeństwie wiedzy oraz kulturę książki (informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa, bibliografii, edytorstwa), w zakresie ich przynależności do obszaru nauk humanistycznych oraz ich specyfiki przedmiotowej i metodologicznej	H1A_W01
K_W02	zna elementarną terminologię stosowaną w informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwie, bibliografii, edytorstwie oraz w dziedzinach obejmujących wiedzę o języku, literaturze, kulturze, nauce i mediach	H1A_W02 H1A_W01 H1A_W09
K_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa obejmującą ich teorie, terminologię, metodologię oraz współczesne kierunki badawcze	H1A_W03 H1A_W01 H1A_W06
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa, bibliografii, edytorstwa, dotyczącą: roli informacji, dokumentu, książki w życiu społecznym; komunikacji piśmiennej tradycyjnej i cyfrowej; metod i narzędzi produkcji, organizacji i upowszechniania piśmiennictwa; strategii gromadzenia, przetwarzania i udostępniania informacji; funkcjonowania instytucji książki (wydawnictw, księgarni, bibliotek, mediotek) oraz centrów i ośrodków informacji; społecznych potrzeb użytkowników informacji oraz odbiorców książki; oceny jakości zasobów informacji i usług związanych z ich obiegiem w społeczeństwie	H1A_W04 H1A_W02 H1A_W08 H1A_W10 H1P_W05 H1P_W07
K_W05	ma podstawową wiedzę o powiązaniach informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa, bibliografii, edytorstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w zakresie: źródeł i rozwoju myśli (filozofia), procesów historycznych (historia), komunikacji naukowej (naukoznawstwo), form kulturowych (kulturoznawstwo), komunikacji literackiej (literaturoznawstwo), reguł rozumowania i posługiwania się językiem (logika, językoznawstwo), zasad prawnych, ekonomicznych i marketingowych odnoszących się do funkcjonowania systemu informacji i książki (prawo, ekonomia, zarządzanie, marketing), obsługi zróżnicowanych grup użytkowników informacji i książki (socjologia, psychologia, pedagogika) oraz użyteczności systemów teleinformatycznych w działalności informacyjnej, bibliotecznej i wydawniczej (informatyka, telekomunikacja)	H1A_W05 H1A_W01
K_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa	H1A_W06 H1A_W04

	uwzględniających współczesne przemiany cywilizacyjne związane ze zjawiskami globalizacji i cyfryzacji, które łączą się z: problematyką społeczeństwa informacji i wiedzy; kształtowaniem elektronicznych systemów obiegu dokumentów i informacji (w komunikacji społecznej, naukowej i literackiej); cyfryzacją zasobów piśmiennictwa; wykorzystaniem narzędzi teleinformatycznych w działalności badawczej, informacyjnej, bibliotecznej oraz wydawniczej	H1A_W08 H1A_W10 H1P_W04
K_W07	ma podstawową wiedzę o społeczeństwie informacyjnym, strukturze i funkcjach systemu informacji i systemu książki, o ich współczesnych przemianach w skali globalnej i krajowej, zna wybrane nowe rozwiązania przyjęte w innych krajach	H1A_W06 H1A_W04 H1P_W04
K_W08	zna podstawowe metody i techniki analizy efektów zorganizowanej działalności informacyjnej, bibliotecznej i edytorskiej, zgodne z odpowiednimi teoriami i szkołami badawczymi; zna i rozumie znaczenie informacji i piśmiennictwa w kontekście zróżnicowanych kulturowych i społecznych uwarunkowań procesów komunikacyjnych	H1A_W07 H1A_W09
K_W09	ma podstawową wiedzę z zakresu ochrony własności intelektualnej i ochrony danych osobowych, zna podstawowe pojęcia i zasady działania prawa autorskiego oraz prawne aspekty zarządzania instytucjami informacji i książki	H1A_W08 H1A_W10 H1P_W06
K_W10	ma świadomość kompleksowej i historycznie zmiennej natury języka oraz wpływu tych zjawisk na kulturę książki, systemy informacji oraz działalność wydawniczą, biblioteczną i informacyjną	H1A_W09 H1A_W07
K_W11	ma podstawową wiedzę o znaczeniu instytucji książki (wydawnictw, księgarni, bibliotek) dla współczesnej kultury; orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym w zakresie zarówno kultury wysokiej, jak i masowej	H1A_W10 H1A_W06
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
K_U01	potrafi wyszukiwać, gromadzić, opracowywać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację zawartą w źródłach pierwotnych i pochodnych, drukowanych i elektronicznych, wykorzystując różnorodne narzędzia i strategie wyszukiwawcze	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03
K_U02	posiada elementarne umiejętności badawcze (formułowanie i analiza problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie (pod kierunkiem opiekuna naukowego) typowych problemów w zakresie opisu i analizy zjawisk związanych ze społecznym funkcjonowaniem informacji i piśmiennictwa	H1A_U02 H1A_U03
K_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i umiejętności z zakresu informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U03
K_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi koncepcjami teoretycznymi i pojęciami z zakresu informatologii, bibliologii, bibliotekoznawstwa, bibliografii, edytorstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	H1A_U04 H1A_U06 H1A_U07
K_U05	rozpoznaje i umie analizować różne rodzaje dokumentów oraz zasobów cyfrowych pod kątem ich cech treściowych, strukturalnych i funkcjonalnych; umie je opisywać i oceniać ich jakość; potrafi je usytuować w procesach historyczno-kulturowych	H1A_U05 H1A_U02 H1A_U04

K_U06	potrafi formułować i wyrażać poglądy w odniesieniu do zjawisk technologicznych, komunikacyjnych i społecznych związanych z obiegiem informacji i piśmiennictwa (społeczna i naukowa ranga informacji w społeczeństwie wiedzy; kulturotwórcza i społeczna rola książki w postaci tradycyjnej i cyfrowej; misja wydawnictw, księgarń i bibliotek w ujęciu historycznym i współczesnym; potrzeba promocji kultury czytelnictwa i edukacji informacyjnej), odwołując się do właściwej literatury	H1A_U06 H1A_U02 H1A_U08
K_U07	potrafi posługiwać się różnymi kanałami i technikami komunikacyjnymi (w tym środkami komunikacji elektronicznej)	H1A_U07
K_U08	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem tradycyjnych i nowoczesnych kanałów oraz technik komunikacyjnych ze specjalistami zajmującymi się teorią i (lub) praktyką w obszarze badań bibliologicznych, informatologicznych i bibliotekoznawczych, stosując odpowiednią terminologię	H1A_U07 H1A_U03
K_U09	posiada podstawową umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku polskim, z wykorzystaniem różnych źródeł i ujęć teoretycznych, z poprawnie skonstruowanym aparatem naukowym	H1A_U08 H1A_U02
K_U10	posiada umiejętność tworzenia tekstów oraz przygotowania wystąpień ustnych i multimedialnych w języku polskim (z wykorzystaniem różnych źródeł), w celach informacyjnych, szkoleniowych i promocyjnych	H1A_U09 H1A_U07
K_U11	posiada podstawowe umiejętności w zakresie oceny jakości usług bibliotecznych i informacyjnych, potrafi ocenić przydatność różnych procedur i wartość funkcjonujących rozwiązań (w tym dobrych praktyk) w tym zakresie	H1P_U06
K_U12	potrafi komunikować się w przynajmniej jednym nowożytnym języku obcym na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	H1A_U10
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie jako warunku powodzenia na rynku pracy, uzupełniania i aktualizacji swojego wykształcenia oraz kompetencji zawodowych poprzez lekturę książek, czasopism i innych źródeł fachowych (zwłaszcza elektronicznych) oraz uczestnictwo w różnych formach doskonalenia zawodowego; jest otwarty na nowe poglądy oraz idee i potrafi poddawać je krytycznej weryfikacji	H1A_K01 H1A_K06
K_K02	potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, wspólnie z zespołem projektować i realizować zadania związane z działalnością informacyjną, biblioteczną i wydawniczą	H1A_K02
K_K03	potrafi określać priorytety działań własnych i cudzych służących realizacji zadań podejmowanych w ramach instytucji informacji i książki	H1A_K03
K_K04	identyfikuje najważniejsze problemy (zwłaszcza w odniesieniu do polskiej sytuacji) zawodów wykonywanych przez pracowników systemu informacji i książki (wydawcy, księgarza, bibliotekarza, bibliografa, pracownika informacji, animatora kultury), ich pragmatyki oraz rangi społecznej; prawidłowo rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu; ma świadomość etycznych aspektów działalności	H1A_K04

	profesjonalnej w obszarze informacji, książki, dokumentu; akceptuje konieczność przestrzegania zasad etyki zawodowej i standardów profesjonalnych, zwłaszcza związanych z obszarem stosowania prawa autorskiego	
K_K05	docenia tradycję i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie rękopiśmiennego, drukowanego i cyfrowego dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy dla przyszłych pokoleń	H1A_K05
K_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, zwłaszcza w zakresie oferty proponowanej przez instytucje związane z książką i nowymi mediami; kształtuje i pielęgnuje własne upodobania kulturalne; świadomie i krytycznie odbiera wytwory kultury i uczestniczy w różnorodnych formach życia kulturalnego	H1A_K06

oznaczenie symboli:

K (przed podkreśleniem) – kierunkowe efekty kształcenia  
W – kategoria wiedzy  
U – kategoria umiejętności  
K (po podkreśleniu) – kategoria kompetencji społecznych  
01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia  
1 – studia pierwszego stopnia  
A – profil akademicki  
P – profil praktyczny  
H – obszar kształcenia w zakresie nauk humanistycznych